

REVISTA SEGUNDA PESSOA
NORMAS PARA SUBMISSÃO DE TRABALHOS

1. A revista *Segunda Pessoa* (ISSN 2237-8081) é uma publicação aprovada no Edital Procultura de Estímulo às Artes Visuais 2010 (Revistas e Periódicos de Artes Visuais), do Minc/Funarte. Esta premiação garante a publicação (e distribuição) de oito edições (trimestral, 32 pp, 21x28cm, papel jornal especial, 1x1 cor, 10.000 exemplares, cada edição), nos anos de 2013-2014 e também será disponibilizada sua versão na internet (www.segundapessoa.com.br).
2. A primeira edição (abril-maio-junho) terá seu lançamento em julho de 2013.
3. Seu objetivo é a “publicação de artigos, ensaios e imagens de autores brasileiros, com ênfase para análise e divulgação da produção contemporânea de artes visuais no Nordeste do país. (...) Será amplamente distribuída – gratuitamente – nas principais instituições culturais e educacionais do país.”
4. A *Segunda Pessoa* encontra-se aberta para receber colaborações em qualquer época do ano, para avaliação e possível publicação no número seguinte.
5. Os trabalhos encaminhados para publicação deverão ser submetidos ao Conselho Editorial, que deverá manifestar-se favoravelmente ou desfavoravelmente em relação à publicação.
6. Os trabalhos devem ser encaminhados eletronicamente, via e-mail, para o endereço eletrônico da revista (revistasegundapessoa@gmail.com), indicando o assunto: PARA PUBLICAÇÃO. Na mensagem de envio, os autores deverão manifestar conhecer as presentes normas e plena concordância com seu inteiro teor.
7. Se aprovado para publicação, o(a) autor(a) receberá o valor simbólico de R\$200,00 (duzentos reais), via depósito ou transferência bancária.
8. Os trabalhos deverão ser encaminhados devidamente revisados por seus autores. A *Segunda Pessoa* não publicará trabalhos que o Conselho Editorial identificar necessitarem de revisão ampla ou copidescagem.
9. A *Segunda Pessoa* não possui previsão de páginas de miolo em policromia. As ilustrações encaminhadas em cores serão, em regra, publicadas em preto e branco.
10. Os artigos e ensaios devem ser digitados no editor Microsoft Word, em fonte Times New Roman, corpo 12, entrelinhas simples e parágrafos justificados, salvos no formato texto. Devem ter, no máximo, 20.000 caracteres (com espaços), incluindo notas de rodapé e referências, tamanho A4 (margem superior 4 cm; inferior 3,5 cm; esquerda 3 cm; direita 2 cm), incluindo resumo, imagens, referências bibliográficas, notas etc.
11. O texto enviado para publicação deve ser acompanhado de uma biografia do autor em no máximo 5 linhas, digitadas em corpo 11 e espaço simples. Também deve ser enviado o e-mail e

endereço completo do autor, além de seus números de telefone e dados bancários (banco, agência e conta corrente).

12. As notas de rodapé devem ser empregadas apenas para informações complementares e não com a finalidade de apresentar referências bibliográficas das citações, que deverão estar no final do texto.

13. Citações e referências devem seguir o sistema autor-data, segundo normas estabelecidas pela ABNT.

14. A permissão para a reprodução de imagens é de inteira responsabilidade dos autores, bem como tudo o que se refere à lei de direitos autorais vigente no Brasil, que os autores declaram conhecer e respeitar. As imagens devem ser enviadas em formato JPEG, com resolução mínima de 300 dpi.

15. Cada autor receberá, pelos correios, vinte exemplares da revista em que tiver seu trabalho publicado.